



PRESERVACIÓN, CONSERVACIÓN DE DOCUMENTOS Y PLANES DE PREVENCIÓN DE DESASTRES EN LOS ARCHIVOS

Los archivos encierran un valioso patrimonio documental cuidadosamente organizado y conservado. Además de su valor legal, los documentos de los archivos poseen un enorme valor cultural y simbólico y son la prueba material del devenir de la sociedad, el rastro histórico del ser humano. El patrimonio, aparentemente permanente, es la garantía de pervivencia de la sociedad más allá de los estrechos límites de la existencia humana. Sin embargo, ese patrimonio es frágil y puede desaparecer lentamente víctima de los insectos, la suciedad o la falta de recursos para su conservación, pero también víctima de violentos agentes de destrucción como el fuego, el agua o el vandalismo.

Asegurar la conservación de los fondos documentales en los archivos no es tarea sencilla., Es necesario disponer de medios y conocimientos acerca de los procesos de deterioro y de los sistemas más adecuados para su conservación. Sin embargo (y por fortuna), los conceptos básicos pueden ser aplicados con éxito en la mayor parte de los archivos. Son la base fundamental de cualquier política de conservación y su puesta en práctica garantiza la preservación a largo plazo.

Bloque 1. Causas de degradación y medidas de prevención

Breve introducción a la naturaleza de los materiales documentales y su relación con el deterioro. Los factores de alteración cotidianos: temperatura, humedad, contaminantes, radiaciones, fuerzas físicas y plagas. Actividades necesarias para su control: la conservación preventiva. (3 horas)

Bloque 2. Los factores de alteración asociados a los desastres

La dinámica de los siniestros. Agentes de deterioro presentes en los siniestros: fuerzas físicas, fuego, agua y disociación. Efectos en los materiales documentales y en la organización. Salvamento de materiales afectados por siniestros (2+2 horas).

Bloque 3. Los planes de salvaguarda: Qué son y cómo se hacen

Valoración de riesgos en el edificio. Medidas básicas de prevención del fuego. Sistemas de detección y extinción. Identificación de prioridades. Identificación de recursos materiales y personal. Elaboración del plan por escrito. (3 horas).

Bibliografía básica

ADCOCK, Edward P. (ed.) (2000). IFLA: Principios para el cuidado y manejo de material de bibliotecas. Programa Core en Preservación y Conservación (PAC) de la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones de Bibliotecas (IFLA) y la Comisión de Preservación y Acceso. DIBAM: Santiago de Chile. <https://www.ifla.org/files/assets/pac/ipi/ipi1-es.pdf>. (Consulta, 02/2022)



- ALIRE, Camila A (2000). Library disaster planning and recovery handbook. New York: Neal-Schuman.
- ARGERICH FERNÁNDEZ, Isabel [et al.] (2010). Conservación preventiva y plan de gestión de desastres en archivos y bibliotecas. Madrid: Ministerio de Cultura. Disponible en <http://es.calameo.com/read/00007533559904d38d748> . (Consulta 02/2022)
- BACH DE ROCA, Carmen (et. al) (1998). Introducción a la bioarchivística. Carmona: S&C Ediciones. Universidad Internacional Menéndez y Pelayo.
- BRITISH LIBRARY (2010). Salvaging library and archive collections. Disponible en <https://www.bl.uk/britishlibrary/~media/bl/global/conservation/pdf-guides/salvaginglibrary-and-archive-collections-preservation-guide.pdf> . (Consulta en 02/2022).
- BUCHANAN, Sally A. (1988) Planificación, preparación y recuperación de siniestros en bibliotecas y archivos: un estudio RAMP con directrices. Paris, General Information Programme & UNISIST, UNESCO, https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000079813_spa . (Consulta en 02/2022).
- CANADIAN COUNCIL OF ARCHIVES (2003). Salvage operations for water-damaged archival collections: a second glance, comp. Betty Walsh. Ottawa: CCA. http://www.cdncouncilarchives.ca/salvage_en.pdf (Consulta en 02/2022).
- CANEVA, G.; NUGARI, M.P.; SALVADORI, O.; (2000). La biología en la restauración. Ondarribia. Ed. Nerea.
- CUNHA, George (1988). Métodos de evaluación para determinar las necesidades de conservación en bibliotecas y archivos: un estudio del RAMP con recomendaciones prácticas. Paris: UNESCO Records and Archives Management Program. Disponible en <http://unesdoc.unesco.org/images/0008/000809/080930so.pdf> (Consulta en 02/2022).
- DOE, Erik van der (2010). Archives Damage Atlas: a tool for assessing damage. Disponible en http://www.heritageforpeace.org/wpcontent/uploads/2013/03/archives_damage_atlas.pdf (Consulta 02/2022).
- FOOT, Mirjam M; Caroline Peach (rev.). (2001). Building a preservation policy. London British Library. <https://www.bl.uk/britishlibrary/~media/bl/global/conservation/pdf-guides/buildinga-preservation-policy.pdf> (Consulta en 02/2022)
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Isabel (2013). La conservación preventiva de bienes culturales. Madrid: Alianza Editorial.
- GIOVANNINI, ANDREA (2000). “Architecture and preservation. Fighting the same battle”, en International Preservation News, nº 22-23, págs. 5-18. Disponible en <http://www.ifla.org/files/assets/pac/ipn/22-23.pdf> (Consulta en 02/2022).



- HALSTED, Deborah D; Shari Clifton; Daniel T Wilson (2014). Library as safe haven: disaster planning, response, and recovery. A how-to-do-it manual for librarians. Chicago: Neal-Schuman, an imprint of the American Library Association.
- HENDERSON, Jane (2007). Environment. London : Preservation Advisory Centre & The British Library. Disponible en https://www.bl.uk/britishlibrary/~/_media/bl/global/conservation/pdfguides/librariy-archive-environment-preservation-guide.pdf (Consulta 02/2022).
- HERITAGE COLLECTIONS COUNCIL (1998). reCollections Caring for Collections Across Australia: Damage and decay. Disponible en <http://culturalmaterials.net/wp/28-2/about/> (Consulta 02/2022)
- HERRÁEZ Juan A. (et Al.) (2014). Manual de seguimiento y análisis de condiciones ambientales. <http://www.culturaydeporte.gob.es/planes-nacionales/dam/jcr:3312b805-4c20-46b6-a897-71cead432bf7/manual-condiciones-amb-2018.pdf> (Consulta en 02/2022).
- INTERNATIONAL COUNCIL ON ARCHIVES. (1997). Guidelines on disaster prevention and control in archives. Paris: ICA/CIA,. Disponible en http://www.ica.org/sites/default/files/ICA_Study11-Disaster-prevention-and-control-in-archives_EN.pdf (Consulta en 02/2022).
- INTERNATIONAL FEDERATION OF LIBRARY ASSOCIATIONS [IFLA-PAC].(2005). First do not harm: A Register of Standards, Codes of Practice, Guidelines Recommendations and Similar Works relating to Preservation and Conservation in Libraries and Archives. Disponible en <http://archive.ifla.org/VII/s19/pubs/first-do-no-harm.pdf> (Consulta 02/2022).
- IPERT, Stéphane (et al.) (2002). Une méthode d'évaluation des pratiques de conservation préventive dans un service d'archives. Paris: Centre Interrégional de Conservation du Livre (Arles). https://francearchives.fr/file/0ba79eed0ba5e48398c2be5ee404875b0cfa293f/static_1126.pdf (Consulta 02/2022).
- LYALL, JAN. Disaster Planning for Libraries and Archives: Understanding the Essential Issues. <http://www.netpac.com/provenance/vol1/no2/features/lyall1.htm> (Consulta en 02/2022).
- MALLERY Mary (2015). Technology disaster response and recovery planning: a LITA guide. Chicago: ALA TechSource, An imprint of the American Library Association.
- MCILLWAYNE, John. Prevención de desastres y planes de emergencia: Compendio de la IFLA. <https://www.ifla.org/files/assets/pac/ipi/ipi6-es.pdf> (Consulta en 02/2022).
- MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES (2019). Guía para la Elaboración e Implantación de Planes de Conservación Preventiva. Madrid: Subdirección



- General del Instituto del Patrimonio Cultural de España.
<https://es.calameo.com/read/00007533531922e9ec8e8>. (Consulta, 02/2022)
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE (2015). Plan Nacional de Emergencias y Gestión de Riesgos en Patrimonio Cultural.
<http://www.culturaydeporte.gob.es/planesnacionales/planes-nacionales/emergencias-y-gestion-riesgos.html> (Consulta en 02/2022).
- Northeast Document Conservation Center (2020). NEDCC Preservation Leaflets.
<https://www.nedcc.org/free-resources/preservation-leaflets/overview>. (Consulta en 02/2022).
- PRIETO GUTIÉRREZ Juan José (2013). Plan de seguridad en bibliotecas: la protección del patrimonio documental. Gijón: TREA.
- SÁNCHEZ HERNAMPÉREZ, Arsenio (1999). Políticas de conservación en bibliotecas. Madrid: Arco libros.
- SANCHEZ, Arsenio (2011). Desastres en Archivos: Como planificarlos. Una guía en siete pasos. Gijón: Trea.
- SÁNCHEZ, Arsenio (ed.) (2000). Manual de planificación y prevención de desastres en archivos y bibliotecas. Madrid: Fundación Histórica Tavera. Disponible en edición digital en
<https://www.fundacionmapfre.org/documentacion/publico/i18n/consulta/registro.cmd?id=21154> (Consulta en 02/2022).
- TACÓN CLAVAÍN, Javier (2011). Soportes y técnicas documentales: causas de su deterioro. Madrid: Ollero y Ramos.
- TACÓN, Javier (2008). El secado de libros por empaquetado al vacío. Estudio de un caso práctico. <http://eprints.ucm.es/8813/1/2008-2.pdf> (Consulta en 02/2022).
- TACÓN, Javier (2008). La conservación en Archivos y Bibliotecas: prevención y protección. Madrid: Ollero y Ramos Editores.
- THE LIBRARY OF CONGRESS (1998). Preservation Directorate. What To Do When Collections Get Wet. Washington, D.C.
<https://www.loc.gov/preservation/emergprep/dry.html> (Consulta en 02/2022).
- VAILLANT, Milagros; VALENTÍN, Nieves. (1996). Principios básicos de la conservación documental y causas de su deterioro. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura.
- VALGAÑÁN, Violeta (2008). Biología aplicada a la conservación y restauración. Madrid: Editorial Síntesis.
- WELLHEISER, Johanna; Nancy E. Gwinn (2005). Preparing for the Worst, Planning for the Best: Protecting our Cultural Heritage from Disaster: Proceedings of a special IFLA conference held in Berlin in July 2003. Munchen: K.G. Saur.



Asociación de
Archiveros de Navarra

WELLHEISER, Johanna; SCOTT, Jude (2002). An Ounce of prevention: Integrated disaster planning for archives, libraries and record centers. 2nd ed. Maryland and Ottawa: Scarecrow Press and Canadian Archives Foundation.